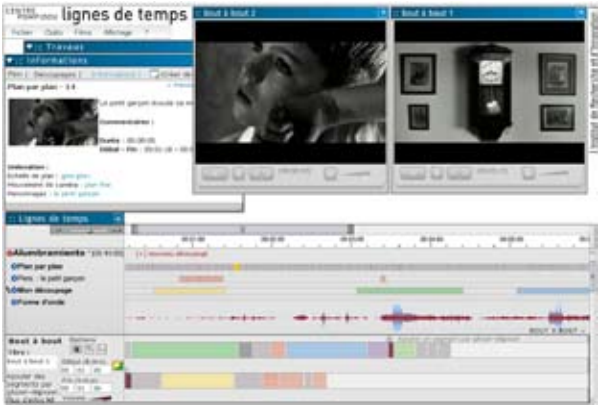
Centre Pompidou

LOGICIEL LIGNES DE TEMPS : MODE D'EMPLOI



NAVIGATION

• Pour débuter, sélectionnez un film, en cliquant sur le menu « Films », en haut à gauche, puis en choisissant « Bibliothèque ». Un film est affiché par défaut. Vous pourrez visualiser le film sur l'écran de droite en appuyant sur le bouton lecture

• Cliquer sur un segment d'une ligne de temps permet d'accéder directement au moment correspondant du film

• Dans la fenêtre « Informations » de Lignes de temps (en haut à gauche), vous aurez accès à diverses fonctions via les sous-menus suivants :
- « Film » vous apporte quelques informations sur la vidéo (titre, réalisateur, durée).
- « Découpages » vous donne accès aux descriptions du film (séquences narratives, plan par plan, son...) et aux vues proposées (mouvements de caméra, personnages, lieux, etc.). Cliquer sur un critère permet de le visualiser sous forme de ligne de temps.
- « Informations » donne des informations contextuelles sur un élément d'une ligne, par exemple le titre d'un plan et sa description.
- « Créer un découpage » vous permet de réaliser vos propres lignes de temps.

• Vous pouvez régler le niveau de zoom des lignes de temps grâce au bouton de zoom et à l'ascenseur horizontal.

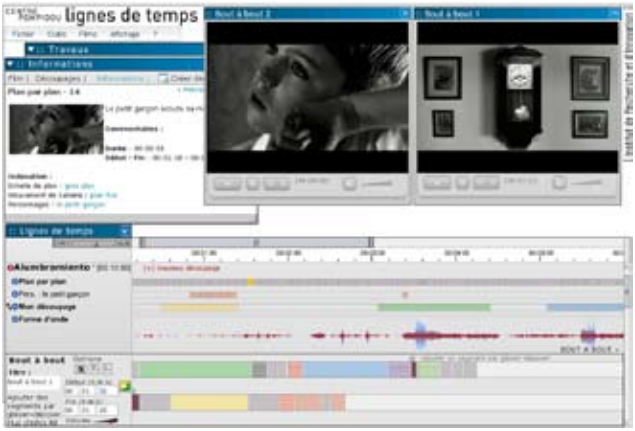
Vous pouvez créer sur un film autant de découpages que vous le souhaitez.

Raccourcis clavier:

➡	Accéder au segment suivant d'une ligne de temps
⬅	Accéder au segment précédent d'une ligne de temps
⬆	Accéder à la ligne de temps supérieure dans l'interface
⬇	Accéder à la ligne de temps inférieure dans l'interface
espace	Lecture / Pause du film
shift ⌓+espace	Poser un marqueur de début ou fin de segment
shift ⌓+M	Poser un marqueur simple

Centre Pompidou

LOGICIEL LIGNES DE TEMPS : MODE D'EMPLOI



DÉCOUPAGE ET COMMENTAIRE

• La fonction « Nouveau découpage » permet de créer une ligne de temps vierge dans laquelle vous pouvez définir des moments du film à commenter. Pour créer votre propre ligne de temps :

• Affichez le module de création en cliquant sur «[+] nouveau découpage» situé près du titre du film ou sur « Créer découpage » dans la fenêtre « Informations ».

• Vous pouvez créer des segments en glissant-déposant des segments d'autres lignes de temps dans le module de création, ou en créant votre propre découpage. Pour cela, positionnez votre curseur au début du moment choisi et cliquez sur . Puis placez votre curseur à la fin du moment choisi et cliquez de nouveau sur . Un segment est alors créé automatiquement. Vous pouvez alors titrer et commenter votre segment dans la fenêtre « Informations ».
Vous pouvez aussi poser un marqueur à un instant précis du film en positionnant le curseur sur cet instant et en cliquant sur

• Modifiez la couleur d'un segment en cliquant sur le segment puis sur le bouton

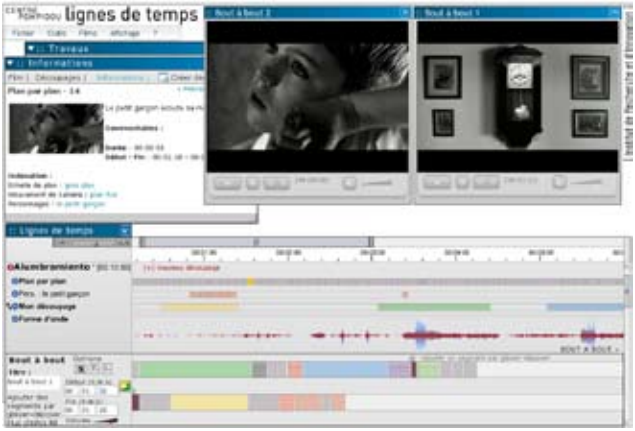
•Supprimez un segment en utilisant le bouton

• Nommez votre ligne de temps (zone à gauche de la ligne) et décrivez-la dans la fenêtre « Informations ».

• Reprenez le travail sur une ligne de temps en utilisant le bouton

Centre Pompidou

LOGICIEL LIGNES DE TEMPS : MODE D'EMPLOI



MONTAGE VIRTUEL (BOUT À BOUT)

Cette fonction de la fenêtre « Travaux » vous permet d'effectuer vos propres montages.

• Cliquez sur le module de bout à bout (en bas à droite).

• Glissez les segments que vous souhaitez utiliser dans la ligne blanche, un repère visuel vous aide.

• Ajoutez des intertitres avec le bouton T+

• Vous pouvez faire un montage parallèle de deux vidéos en utilisant la deuxième ligne du bout à bout.

• Lancez votre bout à bout en cliquant sur le bouton . Vous avez ainsi la possibilité de visionner les deux montages simultanément.